KOKORO NEWS

ココロニュース NO.60 2003. 5



恐竜王国中里の恐竜センターが生まれ変わった! リニューアルオープン、そして神流町恐竜センターへ

神流町恐竜センター(群馬県)



名誉顧問の小畠郁生博士も加わり、リニューアルオープンのテープカットが行われました。 (向かって右から2人目)小畠郁生博士、(右から6人目)小林一夫村長



式典では小林一夫村長より感謝状を授与されました。



村の小・中学生を招いて行われたプレミア上演も大変好評で、感心したり驚いたりといった感想をいただきました。

群馬県中里村は恐竜の足跡、そして恐竜の化石が発見された数少ない日本の恐竜産地「恐竜王国中里」として広く知られています。このたび、その中里村にある恐竜センターが新生リニューアルオープンを迎えました。

このリニューアルにおいては「総合的な学習の時間」対応施設として館全体を見直すエデュケーショナルプロジェクトを起案し、楽しく、わかりやすい展示を目標に大きく改善を行いました。弊社はこのプロジェクトの立案時から、館の顧問である小畠郁生博士、松川正樹博士にご指導いただきながら、個性的で学習効果の高い展示の実現に向けてお手伝いさせていただきました。

そのメイン展示となるのが迫力満点のライブシアター『よみがえる恐竜たち』です。幅広い世代に対し興味を喚起させるため大胆にエンターテイメント性を取り入れたこのシアターは、案内役である人体型ロボット「博士」の解説に従い、次々に恐竜ロボットが現れダイナミックなドラマを繰り広げる、かつてない恐竜ロボットシアターです。

3月20日のグランドオープン、そして前日に行われた式典には中里村長を始め多くの関係者、村民が集まり、村をあげて生まれ変わった恐竜センターを華々しく祝いました。



スペース・コミュニケーション、夢のある空間演出をめざして

Tel:042-530-3939/Fax:042-530-4050

株式会社 🔲 🔲 〒205-8556 東京都羽村市神明台4丁目9番1号 Tel:042-530-3911

動刻営業部

http://www.kokoro-dreams.co.jp/

エデュケーショナルプロジェクトで生まれ変わった 恐竜センターのメイン展示 ライブシアター『よみがえる恐竜たち』では つぎつぎに登場する恐竜たちが太古のドラマを繰り広げるという 施設の特性を活かした個性的なシアターを実現しました

8000万年前のモンゴルを舞台に、ステージ上につぎつぎに現れてはドラマを演じる恐竜たち。 迫力と多様性を兼ね備えたかつてない恐竜シア ターがこのライブシアター『よみがえる恐竜たち』です。

登場する恐竜は、世界的にも有名な「格闘化石」のヴェロキラプトルとプロトケラトプス、巨大な肉食恐竜タルボサウルスなど、恐竜セン

ターに骨格化石が展示されている恐竜たち、つまり恐竜センターの化石がよみがえったというオリジナリティ溢れる恐竜シアターなのです。

その基本理念は、恐竜たちの驚きの生態、そして舞台であるモンゴルと恐竜センターが恐竜の道でつながっていることをわかりやすく解説することにあります。世代を超え、恐竜を詳しく知らない方でも楽しめかつわかりやすい展示手法

として、このロボットシアターが選ばれました。 傍らの研究室にいる人体型ロボットの博士が 物語りの案内役と大画面映像による情報とあわ せての解説を行います。恐竜センターのマスコ ットキャラクター「サウルス君」も登場して観 客と共に恐竜時代を冒険します。大迫力の雷鳴 やあっと驚く舞台装置のイリュージョンも満載、 驚きの15分の旅へ、さあ出かけましょう。



物語の案内役「博士」とマスコットキャラクター「サウルス君」。 サウルス君が冒険の中で感じた疑問に博士が答えるという 形でストーリーは進行します。



恐竜が托卵をした、という仮説を大胆に取り入れたのもこのライブシアターならでは。奇抜な恐竜の習性は必見です。



雄大なモンゴルの風景を映し出す大画面映像は、物語の進行に従って ビジュアルデータを表示し、理解を促します。

リニューアルを支える理念、 エデュケーショナル プロジェクトとは?

エデュケーショナルプロジェクトは、平成14年から学校教育で実施されている「総合的な学習の時間」に対応した整備を目標にしたものです。恐竜センターの個性である、山中「地溝帯」とモンゴルの貴重な化石展示、そして化石発掘やレプリカ実習など体験的学習プログラムを最大限に活かしつつ、不足する部分を補う意味でより楽しく、わかりやすくするための整備やアミューズメント展示の導入を計画しました。合わせてキャプションの刷新や総合図録やワークブックの発行など、来館者へ提供する情報も充実させています。

監修の先生方から メッセージをいただきました

新設のパネル展示では、ふるさとの歴史を探りつつ多くの地質学的原理を知る。ライブシアターでのストーリー展開は近年の研究成果を編集したもの。動刻と映像、光と音が連動して、おそらく世界で初のすばらしい創作。

国立科学博物館名誉館員 小畠郁生

ここまで再現できたのか。恐竜センターで展示されている恐竜の骨格に命が吹き込まれ、彼の日々の行動や生活の様子が見えてきた。科学研究とロボット工学の成果がもたらした新しい展示の仕方である。過去の自然がさらに見えてきた。

東京学芸大学 松川正樹

すべての展示物を網羅した総合ガイドブックと、

「総合的な学習の時間」のカリキュラムの一環とし

て役に立つ子供用の学習ワークブックも発行して

います。

そのほかのリニューアルポイント

グラフィック解説パネル



通路を明るく照らし出す内照式のパネルや、スポットライトで絵が浮き出る特殊なグラフィックなど、環境のイメージアップ効果も兼ねたユニークな解説パネルを増設しました。

サインの増設

施設全体の導線を整理して展示ゾーンを明確にするために、ゾーンタイトルや導線案内サインを充実させました。





展示キャプションの刷新



恐竜センター本館



活性化センター 恐竜の骨格図を入れるなど情報量を大幅にアップ。 白文字なので照明の影や反射があっても文字が読み やすくなりました。ベースの色には施設の既存カラーリングを多用することで、展示室内の統一感を強調する効果も狙いました。



有名な「格闘化石」が展示されているのも、ここ恐竜センターの魅力のひとつ。 シアターで演じられる壮絶な格闘シーンに客席も息をのみます。

詳しくは下記へお問い合わせ下さい

神流町恐竜センター

TEL 0274 58 2829

群馬県多野郡神流町大字神ヶ原51 2

http://www.dino-nakasato.org/

台湾の主要都市を巡回 「巨大昆虫生態教育博覧会」開催スタート

台北 桃園 高雄 台中

台湾のテレビ局「中天電視」などの中国時報系 (グループ)や教育機関及び揆衆展覧事業有限公 司のバックアップにより実現したこの企画は、コ コロの「巨大昆虫」シリーズをメインに美しい標 本、生きている昆虫の展示、又お子様が楽しめる 遊戯コーナーなどで構成されています。

この企画展は台北市を皮切りに約半年かけて台 湾の主要都市で巡回開催されます。

台北市の総合デパート「ニューヨーク・ニュー ヨーク」においては長蛇の列ができて、どの巨大 昆虫のまわりも大勢の人だかりと歓声で賑わって おり、人気の高さを物語っていました。

巡回スケジュール

紐約紐約展覧購買中心 ~2003 2 23 (終了) 桃園市 桃園県立巨蛋体育館 2003 2 28~2003 3 .16(終了)

2003 3 21~2003 4 20(終了)

世界貿易展覧中心 2003 4 25 ~ 2003 5 .18





不気味に足を振りかざして威嚇する巨大タランチュラに来場者 も驚いていました。



本イベント開催は当地でも大変な話題となり、報道関連でも 大きく取り上げておりました。

飛び跳ねると最高約2mまで高くなるパッタと弊社の高橋 社長やカマを振りかざし威嚇するカマキリ、ヤゴからトンボ に羽化する変化を表した展示などが写真入りで掲載されました。 (2003年1月17日付・中國時報)

巨大恐竜はいったいどんな生きもの? 開館10周年を迎えて

「巨大恐竜の七ふしぎ」特別企画展開催

ユネスコ村大恐竜探検館(埼玉県所沢市)

ユネスコ村大恐竜探検館は今年12月に開館10年目 を迎えます。館では日頃のご愛顧に感謝し、特別 展を開催しています。(2月8日より6月2日まで)

人間の何十倍もの体をもつ巨大恐竜はいったい どんな生き物だったのか?

化石でしかその存在を知ることができない恐竜 たちは、沢山の謎を私たちに残しました。 この企画展では、"なぜ?どうして?不思議!"を「七つのふしぎ」ゾーンで構成しました。それぞれのゾーンでは「ふしぎ」を解き明かしながらも一緒に考えたり参加性を加えて体感させるなど子供たちが楽しんで"恐竜"に興味をいだけるような構成になっています。 ココロは、企画から設置まで参加、協力させていただきました。

ここでの一番人気は「巨大肉食恐竜と小型肉食 恐竜の狩りの技くらべ」でティラノサウルス(実 寸大の頭)とヴェロキラプトルの動刻が、それぞれの狩りの技をしゃべり合うというユニークなゾーンです。

また、恐竜の糞化石に触って証明書がもらえた り、本物の化石を発掘するハンズオンなど子供た ちに人気のコーナーが賑わっています。

6月2日までの開催です。ぜひご覧下さい。

ユネスコ村大恐竜探検館

ホームページ

= http://www.seibu-group.co.jp/rec/unesco/



レンタル新作情報

乗りものどうぶつ

ゾウ、カバ、サイの人気動物が可愛らしい乗りもの どうぶつで加わりました。当社はかつて大型の乗りもの 恐竜や動物など製作しましたが、今回製作したものは 小さいお子様サイズになっています。また、軟らかなど 素材で仕上げた外装はソフトでリアル感が楽しめます。 この3体はさっそく羽村市動物公園で活躍中です。 「ゾウ」動き / 体の上下 鳴き声有り 「カバ」動き / 体の上下 鳴き声有り 「サイ」動き / 体の上下 鳴き声有り





KOKORO SHOP-ROBOT NEWS

#2#2M992+ 6<6<75402

"ポンポンパック2"ハローキティタイプ とカプセルベンダーを組み合わせ、売場内の什器と組み合わせることにより、スペースの合理的な利用と売

場構成のパラエティを豊富にしました。 さらに楽しさも倍増させるなど、売上 アップに貢献いたします。



わくわくカプセル2

ココロのオリジナル商品が続々登場!



大きな前面 キャプション で中身商品を アピール! スリムで安全!

(株)ユージン機種使用例

ポンポンパック2とわくわくカプセル2組み合わせ設置例



予告 ココロオリジナル商品









続々登場





ハローキティの可愛い おしゃべりと音楽で

呼び込み効果UP

アイキャッチ効果UP

KOKORO SHOP-ROBOT NEWS

超スリムでコンパクト

●売場の什器サイズに合わせました。 効率良く設置スペースを確保出来ます。

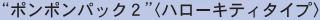
エンターテイメント性を加えて 出来上がりまで楽しさを持続

- ●ハローキティのおしゃべりと音楽でお出迎え。
- ●調理中はハローキティが腰をゆらして かわいいダンシング。
- ●調理中にハンドルを回すとおなべの中 のポップコーンがポンポンはじけます。



出来上がるまで ハンドルを回して 楽しめます。



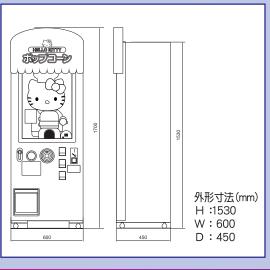


新しい角底式の袋は 持ちやすく 置いてもOK

袋は味別に3種類 のカラーを用意 しました。

袋の内容量は、32グラムです。











KOKORO NEWS

ココロニュース〈SR〉

NO.60

2003. 5

特許出願中



ココロでは、当社独自の発想で、 商品の販売と合わせ"楽しさ"も売 る自動販売機を開発し、販売してま いりました。特にポップコーン自動 販売機は事業展開開始以来、大きな 販売実績を上げています。

ポップコーン自動販売機として業界初の"袋型"対応の販売機の開発を進めて来ました。これを"ポンポンパック"と名付け、現在300台を全国で展開中です。

このたび、お客様の要望をさらに 盛り込み"ポンポンパック2"を完 成させ、登場させました。

"ポンポンパック2"は外装形状を シンプルに、内部機械構造を簡素化 して誕生した"究極の小型ポップコーン自動販売機"です。"自動販売機 の小型化と低価格化"を両立させ実 現しました。



アミューズメントスペースを創出する

Tel:042-530-3910/Fax:042-530-1715